

# Cagnes région

## Villeneuve remonte le temps : direction 1538 !

**V**illeneuve-Loubet, an de grâce 2018. Une femme en robe Renaissance passe entre les voitures embouteillées à l'entrée du village. Il ne s'agit pas d'une scène des *Visiteurs*, mais de la première soirée Renaissance de cette 11ème édition organisée par l'association François Ier. Hier soir, le centre-ville était plongé en 1538, pour accueillir le roi de France François Ier et son épouse Éléonore. Tout était réuni pour une soirée réussie : jeux, costumes, danses, musiques, et même une petite leçon d'Histoire. Vous en reprendrez bien un peu ? La dernière soirée a lieu ce soir, à partir de 19h. La monarchie n'avait pas eu autant la cote depuis longtemps !  
JUSTINE GUITTON-BOUSSION



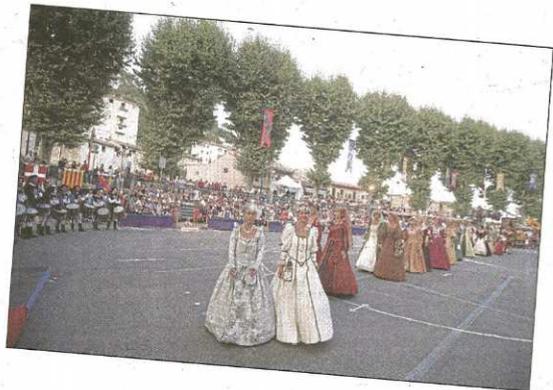
### ■ Le couple royal

Éléonore de Habsbourg (à gauche, en rouge) est entrée en première dans le village, ballottée dans sa litière, portée par quatre de ses sujets. Elle saluait la foule et lançait des pièces d'or en chocolat aux enfants. François Ier est apparu une heure après, à la tombée de la nuit, juché sur son destrier. Sachez que le couple a véritablement vécu au château de Villeneuve pendant trois semaines, en 1538. François Ier devait négocier avec l'Empereur Charles Quint, le frère d'Éléonore !

### ■ Spectacles

Les époux royaux ont été divertis toute la soirée. Le groupe Sbandieratori de Sestieri Lavagna (à gauche) est venu d'Italie pour présenter son spectacle. Les dames de la cour d'Éléonore ont dansé en l'honneur de la Reine. Un villageois, Bertin, est également venu conter en musique son histoire.

(Photos Sébastien Botella)



### Point de nourriture rabelaisienne

Cette édition avait pour thématique la nourriture. Deux jolies tables décoratives étaient dressées au Musée Escoffier de l'art culinaire. Mais tous les visiteurs n'ont pas eu le courage d'y monter pour les découvrir, ni pour jouer aux devinettes sur la gastronomie de l'époque. En bas, dans le village, le banquet n'était pas réellement de mise. Quelques stands de nourriture étaient proposés sur le marché.

Mais les chichis et les pommes d'amour faisaient un peu tache dans le décor... Le menu de la Taverne offrait un rôti de cochon ou des tomates provençales. Convivial, mais loin des festins de la Renaissance avec cygnes, faisans et hypocras qui coule à flot dans les coupes. Dommage !

